



## Research Article

# 浅析对外汉语口语教学中的多媒体应用

武秋姮<sup>+</sup>, 曾玉萍

胡志明市师范大学

\*作者通讯: 武秋姮 – 电子邮箱: [hangvt@hcmue.edu.vn](mailto:hangvt@hcmue.edu.vn)

投稿日期: 2019.6.10; 修订日期: 2019.7.12; 录用日期: 2019.8.13

### 摘要

多媒体技术的发展与多媒体计算机的出现, 极大地推动了计算机辅助教学活动的开展。为对外汉语教学提供了教学手段, 在对外汉语教学中, 我们可以结合某个教学重点, 难点设计制作一些课件以及对汉语学习者起着极大帮助作用。教师在教学中广泛应用此方法进行对外汉语教学, 使课堂教学结尾更有趣, 启发学生对课堂、学习的兴趣, 并提高学习者的学习兴趣以及教学质量。本文通过计算机辅助口语教学模式, 多媒体课件的设计、多媒体课件的测试及 Flash 课件的介绍阐述对外汉语教学中多媒体的应用。

**关键词:** 对外汉语; 多媒体课件; 计算机辅助教学

随着中国改革开放对外合作的不断深化、商务往来、跨文化交流、来华旅游、念书等诸如此类活动日益频繁, 越来越多的外国人对汉语学习发生了兴趣。而实际上, 传统的汉语教学法已存在着种种不足之处。诸如: 课堂教学通常受时间、地点以及现代化课件的限制; 广播电视教学与录音录像教学等此类教学手段不够灵活, 无法及时地分析学习者存在的问题, 因此也就不能及时地、有针对性地反馈指导意见, 无法将课堂教学、书籍上的所有内容深深地挖掘起来。与此同时, 随性和计算机技术的飞速发展与数字信号处理技术, 特别是语音信号处理技术日臻完善, 使得采取计算机进行对外汉语教学成为可能。以下将分点阐明这种可能并对对外汉语口语教学提出一些教学策略。

### 1. 现代汉语口语计算机辅助教学模式

与教学传统方式比较, 计算机辅助教学模式具有以下优势:

一为, 课堂信息量大, 重点突出。教师更快使用教学软件揭示教学内容。在计算机跳出相关、关键的内容, 借鉴于点击鼠标即可实现, 大大节约了板书时间, 单位时间的课堂信息量远远高于以板书为主要教学工具的传统教学方式。与此同时, 计算机灵活的索引以及目录功能使授课重点更为突出。

---

*Cite this article as:* Vu Thu Hang, & Tang Ngoc Binh (2019). Application of ict in teaching Chinese language. *Ho Chi Minh City University of Education Journal of Science*, 16(10), 545-551.

二为，汉语学习者可广泛并易于参与课堂教学，量大限度地实现教学互动。教师即可与特定或所有学生共享应用程序和文档。教师既可利用电子公告栏用语义剖析法引导学生造句，又联机批改作业。以口语课堂教学为例，教师从上次课后口语练习录音中，挑选出有通病的几篇，通过电子屏幕的方式，师生共同评价，共同修改。

三为，汉语学习者拥有更多的联系“表达”时间。采取计算机，大大缩短了一般内容的授课时间。在计算机授课过程中，一半课时安排个人练习，特别要求学习者按照要点进行母语与汉语翻译练习，解决学习者表达能力不足的问题。

四为，教学更具个体化、针对性，与传统教学方式相比，个性化的练习安排以及辅导是机上授课模式的又一优势，学生人手一机，可根据自身的汉语口语水平、学习进度，选择习题等诸如此类的练习要点、习题数目，进行练习。现代汉语口语计算机辅助教学软件设计了练习答案与电子词典，供学生随时查阅教师巡回辅导，针对每个学生出现的计算无法解决的问题单独辅导。个性化的安排使每个学生的学习更有针对性，教学反馈周期缩短，错误纠正更及时。

## 2. 现代汉语多媒体课件的设计

多媒体课件就是根据教学目标设计的，表现特定教书内容，反应一定教学策略的计算机程序。及其图文、声响、动画于一体，具有教学性、科学性、交互性、集成性、诊断性五个基本性质。由于教书内容、使用对象的不同，多媒体课件的类型应分为课堂演示型、学生自主学习型、模仿实验型、训练复习型、教学游戏型、资料工具型等诸如此类。在对外汉语教学活动中，若能较好地运用多媒体课件进行课堂教学，可极大地提高教学质量，改善教学效果，引发汉语学习者的学习兴趣。现代汉语教学课件的设计制作过程一般要经过如下的几个步骤：课件的设计、脚本的编写、课件的上机制作、课件的测试。对外汉语教学课件的设计通常蕴涵着两个方面教学设计以及系统设计。

### 2.1. 教学设计内容的五个方面

#### 2.1.1. 在教学内容与教学目标的确定的角度上

这一步骤时间上是迅捷，选取用传统方法时就难以或不能解决的问题作为多媒体课件的课题，如下：通过电脑画面展示音节发音示意图，气流的行走方向与声波的图形，即关于“教与学”什么的问题。

#### 2.1.2. 在汉语学习者特征的分析的角度上

需要考虑汉语学习者的智力因素以及非智力因素，具体表现为年龄特征、学习态度、动机、意志、认知结构、基础知识水平、观察力、思维能力等诸如此类。

### 2.1.3. 知识结构的设计

探析教学内容所把贫寒的知识包括教学方法，教学过程。在初级汉语口语教学中，应特别注意语音、生词、课文、语法、认读、示范、模仿等此类。

### 2.1.4. 诊断评价的设计

在课件中应提出一些问题，借鉴于学生作答，让系统给予反馈信息。

### 2.1.5. 媒体信息的选择

挑选符合呈现教书内容的多媒体，以求得最佳的教学效果。

## 2.2. 系统设计内容的四个方面

### 2.2.1. 封面导言设计

封面导言即书的前言部分，用来对课件的窗口、功能等进行要略阐述。封面导言的类型可有介绍型导言、信息获取型导言、序言型导言。其中，信息获取型导言是在课件运行时首先出现一个输入画面等此类使用者的输入。当操作者输入自己的有关信息后即可进入主画面，否则一直等待，使课堂教学会产生无聊感。

### 2.2.2. 屏幕界面设计

屏幕界面的构成要素具有：窗口、菜单、图标、按钮、对话框、热键等此类要素。在设计时，应考虑清楚屏幕信息的布局要均衡、对称、简明易懂、连贯，屏幕信息的显示密度需要适当，显示效果需要鲜明及其颜色搭配。

### 2.2.3. 交互方式的设计

人机交互时经常采取的方式包括：问答式对话、菜单式对话、菜单交互、功能键等。在设计时应根据具体的教书内容来确定交互方式。

### 2.2.4. 导航策略的设计

由于课件中采用了超文本技术，内部信息关系复杂，学习者在沿链授课的过程中易于迷失方向，因此在课件中需要设置导航系统。其的具体体现方式为导航图、按钮、图符等。在设计教学内容时应该考虑导航的方式、提示信息、导航系统出现在课件中的维持。

多媒体课件设计中包括一个极其重要的环节，即脚本的编写。脚本类似于与电影剧本，用来描述、记录课件的教学设计以及系统设计的结果，即是制作多媒体课件的直接依据。由于教学设计与系统设计的不同，因此脚本分为文字脚本和制作脚本两种。

### 2.2.5. 文字脚本

即按照教学过程的先后顺序，用来描述每一环节的教学内容及其呈现方式的一种形式。一般由学科教师根据教学大纲编写的。文字脚本体现了课件的教学设计情况。文字脚本的编写包括如下三部分：

一是，使用对象与使用方式的阐明。这部分要求弄清清楚课件的教学功能与特点，适合于哪一层次的学习者，如何操作使用。

二是，教学内容与目标的描述。该部分必须撰写清楚课件涉及的教学单元，其中划分为若干知识重点、各知识点间的关系及其相对应表示、达到的教学目标。

三是，文字脚本卡片的编写。即借鉴于卡片的形式来撰写清楚每一环节的相对应教书内容，从而适应选相对应的择媒体来呈现其教书内容。以《快速口语教程》为例：

课文漂来的孩子应由计算机朗读。

可见生词解释应朗读，现实声波。

词语与短语扩展应设计交互式答题

词语例释应交互式应答

语法注释应用过例句交互应答

#### 2.2.6. 制作脚本

即在文字脚本的基础上，规划教学内容如何在计算机的每帧画面上呈现的，采用相对应的媒体来呈现。其包括如下两个部分。

一是，编写课件的系统结构，即该部分必须撰写清楚课件的主要功能模块及其结构关系，一般以框图的形式来表示。

二是，编写制作脚本卡片，即该部分应将计算机的每帧画面上呈所需要呈现的内容及其相关信息以卡片的形式记录下来。

### 3. 对外汉语教学多媒体课件的测试

任何一个课件制作完成之后，都应该进行测试，其目的在于进一步完善与改进课件。对招汉语教学多媒体课件的测试包括以下两个方面：软件方面以及教学方面<sup>1</sup>。

#### 3.1. 软件方面

课件作为软件测试运行是否顺利，节点、按钮的连接是否正确，交互操作的结果是否与原先设计的四种相符等。

#### 3.2. 教学方面

测试课件是否真正发挥着教学作用，考虑是否确有必要使用该课件，其软件的运行与教学过程是否相吻合，所表达的知识是否正确，是否能引发学习者的学习兴趣，以此同时更好地提高教与学的质量。总而言之，稳固账务计算机辅助教学方法以及计算机多媒体课件的制作过程。因此，每个从事现代汉语教师都能制作出令人

<sup>1</sup> 林君峰. ( Lin, J.F., 2008 ). *多媒体课件的设计及其对外汉语教学中的应用*. 福建: 福建大学出版社, 53.

满意的多媒体课件, 更好地进行计算机辅助教学, 将对外汉语教学工作更加丰富多彩, 情趣盎然<sup>2</sup>。

#### 4. 多媒体课件中的 Flash

目前, 多媒体制作软件种类繁多, 对于广大的教师与教育工作者来说, 在制作多媒体课件时, 挑选一个合适的多媒体课件制作软件, 是极为重要的。在众多的多媒体制作软件中, Flash 无疑是最耀眼的一个, 其具有其他课件制作软件所不能比拟的综合设计性能。

多媒体、交互性、网络化是多媒体课件最基本的三个特征, 其能导入图形、声音、视频、三维动画等此类多媒体。另外, Flash 是最完善的一种多媒体课件制作软件。

第1, 在多媒体方面, Flash 能具备完备的媒体技能功能, 其能导入图形、声音、视频、三维动画等诸如多媒体。另外, Flash 本身又是功能强大的动作制作软件, 这是其他课件制作软件无法比拟的。

第2, 在交互性方面, Flash 的制作脚本提供了功能较强大的交互程序设计能力。对于只要求掌握课件制作的学习者来说。Flash 版本足矣, Flash 版本是一个真正面向对象射界的程序设计软件。学习者只需要掌握一些简明的制作脚本, 就可以实现多媒体课件需要的各种类型的交互工具按钮, 如按钮交互、文本交互、热区交互、热对象交互、拖拽交互、菜单交互等。

第3, 在网络化方面, Flash 本身就是用于网络应用程序开发的软件, 并其采取较好图形科技树, 制作的动画文件极为小, 因此 Flash 制作的多媒体课件非常适合在网上播放。此外, Flash 动画目前是 Internet 上的动画标准, 具有强大的兼容性以及广阔的发展空间<sup>3</sup>。

#### 5. 使用多媒体课件需要注意的问题

多媒体教学虽然在提高教学和学习效率方面有很多优势, 但在使用过程中, 也要注意避免出现以下问题。

##### 5.1. 避免削弱师生互动

有些教师在课堂教学中过多地使用多媒体, 甚至完全依赖多媒体课件展示, 教师几乎成了多媒体课件的播放员, 从而造成教师无暇顾及学生的反应, 减少了师生互动的内容, 减弱了教师在课堂教学中的作用。因此, 在教学中应明确“多媒体辅助课堂教学”的基本定位。要使课件的设计围绕着课堂教学的需要展开。教师要根据学

<sup>2</sup> 林君峰. (Lin, J. F., 2008). *多媒体课件的设计及其对外汉语教学中的应用*. 福建: 福建大学出版社, 54.

<sup>3</sup> 缪亮、张爱文. (Mou, L.; Zhang, A.W., 2007). *Flash 多媒体课件制作实用教程*. 清华: 清华大学出版社, 102.

生反应随时调整课堂教学安排，真正遵循“以学生为中心”的教学原则<sup>4</sup>，做到教师讲解与多媒体课件的有机结合。

### 5.2. 避免多媒体课件制作华而不实

多媒体课件虽然要求页面清晰、美观、合理，但并不是越多越好，页面越花哨越好。有些教师只顾一味地追求多媒体课件画面的漂亮，展示形式的多样，在一个页面内堆集了过多的图片，给学生一种眼花缭乱的感觉，在一个画面内看不到教师的展示意图，使教学重点不能凸显出来。在图片或文字的显示方式上也增加了很多动作或声音效果，这些都会分散学生的注意力，结果使学生在热闹的多媒体教学之后，脑子里只留下了一些对华而不实的影像或声音、音乐的印象，而对重点教学内容的收获并不多。因此我们在设计制作多媒体课件时应该做到只显示必要的图像，尽量采取统一的放映方式，使各种多媒体形式为内容服务。

## 6. 总结

在对外汉语教学中，可以充分利用各种多媒体计算机技术，既方便学习者的学习兴起又有利于教师的教学。一种新的形式的教书必然会引起一种新的改革，但总的宗旨还是不能改变的，那就是传播汉文化，让更多的人了解汉语及其文化在内，为对外汉语教学赢得崇高的地位。

❖ **Conflict of Interest:** Authors have no conflict of interest to declare.

## REFERENCES

- Chi Lan Ying (2007). *International Chinese Teaching Methods and Techniques for Teaching a Comprehensive Course*. Beijing Language and Culture University Press.
- Huang Qin Yong (2005). *Test Fans Making Multimedia Textbooks for Teaching Chinese as a Foreign Language*. Peking: Peking University Press.
- Lin Jun Feng (2008). *Multimedia Courseware Design and Its Application in Teaching Chinese as a Foreign Language*. Fu jian: Fujian University Press.
- Miao Liang, & Zhang Ai Wen (2007). *Flash multimedia courseware making practical tutorial*. Peking: Tsinghua University Press.

<sup>4</sup> 迟兰英. ( Chi, L.Y., 2007 ) .*综合课教学方法与技巧*.北京：北京语言大学出版社，189.

## APPLICATION OF ICT IN TEACHING CHINESE LANGUAGE

Vu Thu Hang\*, Tang Ngoc Binh

Ho Chi Minh City University of Education

\* Corresponding author: Vu Thu Hang – Email: hangvt@hcmue.edu.vn

Received: June 10, 2019; Revised: July 12, 2019; Accepted: August 13, 2019

**ABSTRACT**

*The paper presents multimedia application in teaching Chinese as a second language using traditional teaching methods, i.e. the use of chalkboards and computers to design multimedia curriculum and evaluating the curriculum and then introducing a Flash learning program. This is aimed to improve the teaching and learning methods. In addition, the application of electronic lesson plans with vivid images related to the lessons will make the lesson more interesting, stimulate students' creativity, help them learn quickly and be able to retain the learning. Besides, the interaction between teachers and students is also improved. Students have many opportunities to express their opinions and views. This also helps students become more autonomous in learning and promote creativity in learning as well. Thereby, teachers can evaluate students' competence and personality as well as the knowledge for further improvements in teaching.*

**Keywords:** Chinese as a foreign language; multimedia curriculum; computer-assisted instruction